

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΒΕΡΩΦ

ΛΟΓΟΣ

ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΟΣ ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΤΗΙ 26 ΜΑΪΟΥ 1902

ΕΝ ΤΩΙ ΝΑΩΙ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ

ΥΠΟ

ΑΝΑΣΤ. Κ. ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΥ

(Ἐξεδόθη δαπάναις τοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου).

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ “ΕΣΤΙΑ,,

Κ. ΜΑΪΣΝΕΡ ΚΑΙ Ν. ΚΑΡΓΑΔΟΥΡΗ

1902

120002



ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΒΕΡΩΦ

ΛΟΓΟΣ

ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΟΣ ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΤΗΙ 26 ΜΑΪΟΥ 1902

ΕΝ ΤΩΙ ΝΑΩΙ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ

ΥΠΟ

ΑΝΑΣΤ. Κ. ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΥ

(Έξεδόθη δαπάναις τοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου).

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Α. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ “ΕΣΤΙΑ”,
Κ. ΜΑΪΣΝΕΡ ΚΑΙ Ν. ΚΑΡΓΑΔΟΥΡΗ
1902



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ
12002



„Ως φοθευός ὁ τόπος οὗτος!“

‘Οποίον σεβασμὸν ἐπιβάλλει ὁ μυστηριώδης θόλος τοῦ Ναοῦ, δποίαν συγκίνησιν προκαλεῖ ἐν τῇ ψυχῇ τοῦ εἰσερχομένου τὸ τέμενος τῆς λατρείας!

‘Οκλάζει τὸ πλῆθος τῶν ἀγρίων Ἑθνικῶν ἐνώπιον τοῦ βωμοῦ, συγκλονεῖται ὁ προσερχόμενος εἰς τὸν Παρθενῶνα πληθυσμὸς τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν καὶ σῆμερον εἰσέτι πᾶς ἐπισκεπτόμενος τὰ ἔρείπια αὐτοῦ γοντεύεται, ώσει τὴν διὰ τῶν αἰώνων παραμείνασαν ὑπ’ αὐτὰ πνοὴν πανδήμου μεταρριώσεως εἰσπνέων.

Εἴτε χαρᾶς ἀφορῷ εἴτε λύπης φέρει τὰ βήματα ἡμῶν εἰς τὸν μυστηριώδη τόπον τοῦτον τῆς λατρείας, — γλυκὺν αἴσθημα ἀφοσιώσεως, ἐγκαρτερήσεως καὶ παραμυθίας αὐθιωρεὶ κατιλαμβάνει ἡμᾶς καὶ ἀόρατοι ἀκτῖνες ἀγάπης, ἥν μόνη ἡ Χριστιανωσύνη, ἡ ὑψίστη τῶν θροσκειῶν, ἐπίσταται πανταχοῦ νὰ διαχέῃ, διαποτίζουσιν ἡμᾶς, ἅμα ὡς τὸν οὐδὸν τοῦ χριστιανικοῦ ναοῦ ὑπερβῶμεν. Ἐκ τοῦ λίκνου ἐνταῦθα τὸ πρῶτον ἀγόμεθα, δεχόμενοι τὸ χρῖσμα τοῦ μέλους τῆς κοινωνίας· τὰ μυστήρια τῆς βαπτίσεως, τῆς μεταλήψεως καὶ



τοῦ γάμου ἐνταῦθα τελοῦνται· ἐντεῦθεν δὲ διέρχεται τὸ φέρετρον ὑμῶν εἰς τὸν τάφον ἀγομένων. Τὰ σπουδαιότερα γεγονότα τοῦ βίου ἐν τῷ ναῷ ἀρχονται καὶ λίγουσιν, ἐν αὐτῷ οἰονεὶ ἐγγύτερον τοῦ Θύστου τυγχάνοντες, συγκινούμεθα καὶ εὐλαβούμεθα. Διὰ τοῦτο καὶ τὰς ἐπιμνημοσύνους δεῖσεις ὑπὲρ τῶν ἀποδημησάντων ἐν τῷ ναῷ τελοῦμεν καὶ ἐνταῦθα τὸ ὕστατον μνημονεύονται καὶ ἀκούονται ὑπὸ τῶν ὑπολειπομένων, τῶν ἐξ εὐγνωμοσύνης καὶ σεβασμοῦ εὔχομένων, αἱ κατὰ τὸν βίον πράξεις καὶ ἀρεταὶ ἔκείνων. Ἐνέχουσι δὲ αἱ ἐπιμνημόσυνοι αὗται συναθροίσεις ἐν τῷ ναῷ τὸ μνηστριῶδες, ὡς προσπελάζουσαι καὶ ἐντείνουσαι τὴν ψυχὴν ὑμῶν πρὸς τὸ ἄγνωστον καὶ ὡς ἐνισχύουσαι τὸ πλατωνικὸν ἐν ὑμῖν αἴσθημα τῆς ἀθανασίας, ἵς ἡ ἐλπὶς βελτιοῖ καὶ σώζει τοὺς θνητοὺς καὶ διδάσκει τὴν κοινωνίαν νὰ ἔκτιμῃ τὴν ἀρετὴν καὶ νὰ τιμῇ τοὺς ἐναρέτους.

Μακάριοι ἔκεινοι, ὅν αἱ ἀρεταὶ δὲν ἔχουσιν ἀνάγκην ἀναζητήσεως καὶ ὑπομνήσεως, ὅπως μὴ λησμονηθῶσιν, ἀλλ' ὅν ἡ μνήμη καὶ τὰ ἔργα βιοῦσιν ἔσαιεὶ καὶ πέραν τοῦ τάφου καὶ ἐφ' ὅσον θὰ ὑφίσταται ἡ ἀνθρωπότης. Μακάρια δὲ καὶ τὰ ἔθνη, δι' ἂ ἡ ὑπαρξίς τοιούτων ἀνδρῶν δηλοῖ παγίωσιν τῆς ἴδιας ἐπιτῶν ὑπάρξεως!

Τοιούτου ἀνδρός, τοῦ μεγατίμου ἔθνικοῦ εὐεργέτου **Γεωργίου Αθέρωφ**, τελεῖ μνημόσυνον σύμερον τὸ Ξέθνος, λαβόντος τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ παρ' αὐτοῦ εὐεργετηθέντος **Πολυτεχνείου**.

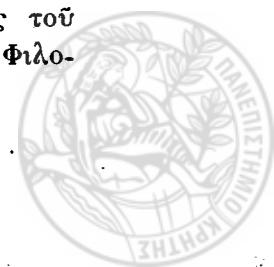
Ἄνδρας μεγάλους πολλοὺς μέχρι τοῦδε ἔξέθρεψεν ἡ Ελλάς, βασιλεῖς, ἀρχοντας, στρατηγούς, σοφούς, ὥντορας καὶ ποιτάς, ἀλλ' οὐδαμῶς ἀπομακρυνόμεθα τῆς ἀληθείας ἀναστρέφοντες τοὺς ὅρους καὶ διατεινόμενοι



ὅτι ιδίως οἱ πολλοὶ μεγάλοι ἄνδρες τῆς Ἑλλάδος ἀνέδειξαν αὐτὴν καὶ τοῦτο, διότι δσονδήποτε καὶ ἐὰν διύστανται ἵσως αἱ διάφοροι διευθύνσεις, καθ' ἃς διετρανώθη τὸ μεγαλεῖον αὐτῶν, ἐν τι αἰσθημα κοινὸν εἰς ἀπαντας ἀνύψου τὴν δρᾶσιν αὐτῶν καὶ ἐμεγαλοποίει αὐτὴν, συντελέσαν εἰς ἐπίτευξιν ὑψίστων σκοπῶν,—τὸ τῆς φιλοπατρίας. Τὸ ἀγνὸν τοῦτο αἰσθημα εἶναι γνήσιον καὶ χαρακτηριστικὸν κληροδότημα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων τῆς ἐποχῆς τῆς ὑψίστης ἀκμῆς τοῦ ἐλληνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ διετηρήθη διὰ μέσου τῶν αἰώνων ἀναλλοίωτον καὶ κατὰ πάσας τὰς ἐποχὰς τῆς καταπτώσεως καὶ τῆς δουλείας μέχρι τῶν ἡμερῶν ἡμῶν.

'Εὰν ἐνεφοροῦντο ὑπὸ τοῦ αἰσθήματος τοῦ πατριωτισμοῦ οἱ ὄνομαστοὶ τῆς Ἑλλάδος ἥρωες, οἱ διὰ τῶν ὅπλων δοξάσαντες αὐτὴν καὶ ἐπιστάμενοι νὰ πίπτωσιν ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἐν στιγμῇ ὑπερτάτου ἐνθουσιασμοῦ, δὲν εἶναι δλιγάτερον ἥρωες καὶ δὲν ἐμφοροῦνται ὑπὸ ἱσσονος πατριωτισμοῦ ἔκεινοι, οἵτινες τὴν ἀδιάλειπτον προαγωγὴν καὶ δόξαν τῆς πατρίδος κατὰ νοῦν ἔχοντες, προώριζον δι' ὅλου αὐτῶν τοῦ βίου τὸν ἐν μόχθοις κτηθέντα καρπὸν τῆς ἐπιμελείας καὶ τῆς ἐργασίας αὐτῶν ὑπὲρ τοῦ ἔθνους. 'Ως ἔκεινοι οἱ ἥρωες ἦσαν εὐεργέται τοῦ ἔθνους, οὕτω καὶ οἱ σημερινοὶ ἔθνικοὶ εὐεργέται δέον νὰ θεωρῶνται ὡς ἥρωες καὶ ἀξίουσιν ὡς ἔκεινοι ἀμέριστον τὴν εὐγνωμοσύνην τοῦ ἔθνους.

Οὔδεν ἄλλο ἔθνος ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ τοιοῦτον πλούτον ἔθνικῶν εὐεργετῶν· ὀφείλεται δὲ τὸ γεγονός τοῦτο εἰς τὴν τόσῳ συγκινητικὴν καὶ ὑψηλόφρονα, δσῳ καὶ χαρακτηριστικὴν καὶ ἐνστικτὸν ἐκδῆλωσιν τῆς ἐλληνικῆς ψυχῆς. Εἶναι ἡ πρὸς τὴν πατρίδα ἀγάπη κοσμητικὸν προσδόν τοῦ χαρακτῆρος τῆς ὁμοιογενείας τοῦ ἀνθρώπου, ιδιάζον εἰς τὸ γένος τῶν Ἑλλήνων. Φιλο-



πατρία καὶ νοῦς ἀνέκαθεν ἡσαν τὰ προσόντα τῶν ἐπιλέκτων τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς, ὃν οὐ μὲν ὕξεν τὸν δέ, οὐ δὲ ἐφεύρισκεν ὑπὲρ ἔκεινης.

Ἡ ἴδιοφυία αὕτη, τὸ ἐπὶ πλέον τοῦτο τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀνθρώπου προϊόν, παρορμῆ τοὺς "Ἑλληνας εἰς τὰς μεγίστας ἐπιτυχίας, ἀφεύκτως δὲ θὰ ἐγενικεύοντο καὶ θὰ ἐπολλαπλασιάζοντο δι' αὐτῆς τὰ εἰς τὴν πατρίδα ἡμῶν προσγιγνόμενα ἀγαθά, ἐὰν ἐκαλλιεργεῖτο καταλλήλως καὶ σκοπίμως οὐ ἴδιοφυία αὕτη. Όπουδήποτε καὶ ἀν δρῷ ἔξω τῶν στενῶν ὅρίων τοῦ Κράτους ὁ "Ἑλλην, εἴτε ως βιωμήχανος, εἴτε ως ἐμπόρος οὐ ἐπιχειρηματίας, ποιεῖ ἀληθῆ θαύματα καὶ εἶναι αὐτόχρονα φορεὺς καὶ στοιχεῖον πολιτισμοῦ καὶ προόδου, διακρινόμενος ὑπὲρ πάντα ἄλλον λαόν. Θὰ ἡκμᾷς δὲ ἀσφαλῶς καὶ ἐντὸς τῶν ὅρίων του τὸ Κράτος, ἐὰν δὲν κατέπνιγε πολλάκις πᾶσαν ἐλευθερίαν ὑψιπετοῦς δράσεως οὐ ἀσφυξία τοῦ φθόνου, τῆς διαφθορᾶς καὶ τῶν παθῶν, ἄτινα γεννῆσι κακῶς ἐννοούμενην πολιτικὴν καὶ οὐ συναφῆς ἀτυμωροσία τῶν παρανομιῶν.

Ἄκριβῶς διὰ τοῦτο ἐπρεπε νὰ γίνωσιν ἡμῖν ἀφορμὰὶ φιλοσοφικῆς καὶ ψυχολογικῆς μελέτης αἱ συνεχεῖς δωρεαὶ τῶν εὐπόρων Ἑλλήνων, ὃν οὐ ἔξυπακουούμενη σημασίᾳ δοκεῖ ἡμῖν βαθυτάτην. Ἡ μήτηρ Ἑλλὰς δεχομένη τὰς φιλοτίμους προσφορὰς τῶν ἀπανταχοῦ τέκνων αὐτῆς, οὐ μόνον νὰ χρησιμοποιήσῃ ταύτας δεόντως καθηκόντων ἔχει καὶ συμφώνως τῇ ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον τελευταίᾳ βουλήσει τοῦ διαθέτου, ἀλλὰ καὶ νὰ χρησιμοποιήσῃ τὰς πλουσίας ταύτας προσφορὰς χάριν παρορμήσεως καὶ παραδειγματισμοῦ, ὅπως καὶ ως πλεῖστοι ἄλλοι μημηθῶσι τὴν ἀγαθὴν προαίρεσιν ἔκείνων, χωρὶς νὰ ἐπιπροσθῇ πως ὁ φυσικώτατος ἐνδοιασμός, μήπως δὲν ἐκπληροῦται ὁ ἴερὸς σκοπὸς ὑπὲρ οὐ τοσαύτας ἀτομικὰς

θυσίας ἐποιήσαντο οἱ διαθέται ἢ μήπως δὲν ἐγένετο ἢ
δέουσα καὶ δημοσίᾳ πάντοτε δικαιολογουμένη δια-
χείρισις.

Εἶναι ἀδύνατον οἱ δύο μέγιστοι τῶν ἡμερῶν ἡμῶν
ἐθνικοὶ εὐεργέται Συγγρός καὶ Ἀβέρωφ νὰ μὴ ἔτρεφον,
ἔστω καὶ πρὸς στιγμήν, ἐν τῇ ὑπερόχῳ διανοίᾳ αὐτῶν
καὶ ἐν αὐτῇ τῇ ὑπερόχῳ, γνոσίᾳ καὶ ἀναμφισβητήτῳ
φιλοπατρίᾳ τὸν ὑφέρποντα τοῦτον δισταγμόν. Εἶναι
μάλιστα λίαν περίεργος ἢ σύμπτωσις ὅτι ἀμφότεροι
κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον ἐσκέπτοντο νὰ συντελέσωσιν εἰς
ἀνύψωσιν τοῦ γονέων τῆς Ἐλλάδος καὶ εἰς τὴν σύμ-
πτξιν τῶν μόνων βάσεων μελλούσης σταθερᾶς προό-
δου καὶ ὅτι, χωρὶς βεβαίως νὰ διετέλουν ἐν οἰδηπότε
περὶ τούτου συνεννούσει, ἀπὸ κοινοῦ καὶ ὁμοιομόρφως
διενοήθησαν νὰ εὐεργετήσωσι τὸ ἔθνος. Ἀφοῦ ἀμφότε-
ροι πολλαχῶς εἶχον ἥδη παράσχει τρανὰ δείγματα
τῆς γενναιοδωρίας αὐτῶν, πρωτίστως ἐζήτησαν νὰ
παράσχωσι τῷ ἔθνει τὰ μέσα τῆς διανοπτικῆς προό-
δου δι' ὑποθάλψεως καὶ ιδρύσεως ἐκπαιδευτικῶν καὶ
φιλανθρωπικῶν καθιδρυμάτων, σχολείων, μουσείων,
θεάτρων, γηροκομείων, νοσοκομείων καὶ τῶν τοιούτων,
ἐν ταύτῃ ὅμως ὡς ἀπὸ συνθήματος ἐπρονόησαν καὶ
περὶ τῶν μέσων τῆς ἐπικρατήσεως τῆς δικαιοσύνης
καὶ τῆς τιμωρίας τῶν παρανομῶν, ιδρύσαντες φυλα-
κάς, σωφρονιστήρια καὶ ἐφηβεῖα, πάντοτε ἐννοεῖται
ὑπὸ τοῦ ἐλατηρίου τῆς φιλανθρωπίας κινούμενοι, ὡς
ἔαν ἐσκόπουν δι' ἀνεπαισθήτου εἰρωνείας νὰ καταδεί-
ξωσιν ὅπου δεῖ τὰς ὑφισταμένας ἐλλείψεις καὶ ὅτι
μόνον διὰ τῆς γενικῆς διαδόσεως καὶ ἐξαπλώσεως τῆς
παιδείας ἐξευγενισθήσεται ὁ ἐλληνικὸς λαός καὶ μόνον
διὰ τῆς αὐστηρᾶς τηρήσεως τῶν Νόμων, ἢν ἐπεθύ-
μουν ἵσως αὐστηροτέραν, ἐξεστιν ἥμīν νὰ προβιά-



σθῶμεν εἰς τὴν περιωπὴν τῶν ἀληθῶς πεπολιτισμένων Κρατῶν, ἄτινα δὲν ἀνέχονται πλέον ληστείας καὶ καθ' ὅδὸν ἐπιθέσεις καὶ φόνους καὶ νοσφίσεις δημοσίων ἀγαθῶν καὶ ἴδιοτελεῖς ἐκμεταλλεύσεις ἔθνικοῦ πλούτου ἢ καὶ ἔθνικῶν ἴδεων.

’Ανὴρ εἰς ἄκρον φιλογενής, δίκην πράκτορος τοῦ Ἑλληνισμοῦ πᾶσαν αὐτοῦ τὴν διάνοιαν, τὴν καρδίαν καὶ τὴν περιουσίαν ὑπὲρ ἔθνικῶν συμφερόντων διαθέσας, ἦτο ὁ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΒΕΡΩΦ,

οὗ ὁ πρὸ τριῶν ἔτῶν συμβάς θάνατος ἐβύθισεν εἰς εἰλικρινὲς πένθος σύμπαντα τὸν Ἑλληνισμόν.

’Ο Γεώργιος Ἀβέρωφ ἐγεννήθη τὴν 15 Αὔγουστου 1815 ἐν τῇ ὑπὸ γνησίως ἐλληνικῶν αἰσθιμάτων ἐμφορυμένῃ πολίχνῃ Μετσόβῳ τῆς εὐάνδρου Ἡπείρου.⁷ Ήτο ὁ νεώτατος μεταξὺ ἔξ ἀδελφῶν, μόνος δὲ ἐπέζησεν αὐτῶν. ”Οσοι τὸν ἐγνώρισαν ὄμολογοῦσιν ὅτι ἦτο γνήσιος τύπος τῶν φιλαποδῆμων καὶ εἰς ἄκρον ἐπιχειρηματικῶν Ἡπειρωτῶν, οὐ καὶ τὴν πατρίδα ἐκ τοῦ προσώπου καὶ τοῦ σχήματος τῆς κεφαλῆς ἡδύνατο τις εὐκόλως νὰ μαντεύσῃ. Οἱ γονεῖς του εἶχον προορίσει αὐτὸν νὰ γίνῃ διδάσκαλος τοῦ ἐν Μετσόβῳ ὑπὸ τῆς κοινότητος συντηρουμένου ἐλληνικοῦ σχολείου, ἀλλ' αὐτός, 22 ἔτῶν μόδις γενόμενος, μετέβη τὸ 1857 εἰς Κάιρον παρὰ τῷ ἐκεῖ ἐμπορευομένῳ ἀδελφῷ του, ἐγκατέλειψεν δῆμως μετ' οὐ πολὺ τὸ ὑφασματοπωλεῖον τούτου καὶ ἐπεδόθη εἰς τὴν ἐκμίσθωσιν μεγάλων ἐπὶ τοῦ Νείλου κτημάτων. ’Ο ἀνένδοτός του πόθος νὰ ἐπιτύχῃ καὶ ν' ἀναρριχηθῇ εἰς ἀνωτέραν κοινωνικὴν περιωπήν, ἢ μέχρις αὐταπαρνήσεως καὶ ἀσκητικῆς ἐγκρατείας λιτότης τοῦ βίου, ἢ σώφρων καὶ δι' αὐστηρῶς τηρουμέ-



νου προγράμματος ταξινόμησις τῶν ἔργασιῶν του ἐν παντὶ σταδίῳ, συνδεδυασμένη μετ' ἄκρας διορατικότητος καὶ εὐθείας κρίσεως, ἀπέφερον αὐτῷ ἐπιτυχίας ἐπὶ ἐπιτυχιῶν καὶ οὕτω μετ' ὀλίγα ἔτη εὐρίσκετο ἐπὶ κεφαλῆς σεβαστῆς ἥδη, πρὸ πάντων δὲ κτηματικῆς περιουσίας. Ἐγκαταστήσας δὲ προσωρινῶς ὑποκαταστήματα εἰς Ρωσίαν καὶ ἐπιτυχών ἐκεῖ ἐν τῷ ἐμπορίῳ τοῦ σίτου, ἴδρυσεν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ τῷ 1866 τὸν μέγαν του ἐμπορικὸν καὶ τραπεζικὸν οἶκον, συγκεντρώσας ἐν τῇ χειρὶ του τὴν ἀποκλειστικὴν σχεδὸν διεύθυνσιν τῶν κυριωτέρων ἐμπορικῶν καὶ χρηματιστηριακῶν ἐπιχειρήσεων τῆς Αἰγύπτου. Ἐκτοτε ἐσωρεύετο παρ' αὐτῷ ὁ χρυσός, ὅστις ἀντὶ νὰ θαμβώῃ αὐτόν, ἐγένετο ἐν τῇ χειρὶ του τὸ μέσον πρὸς πραγματοποίουσιν τοῦ διακαεστέρου πόθου τῆς ζωῆς του, ὅστις ἦτο νὰ εὐεργετῇ τοὺς ὅμοφύλους καὶ νὰ συντρέχῃ τὴν ἀρετὴν, πρὸ πάντων δὲ νὰ προσέρχηται ἀρωγὸς ὅπου διέβλεπε τὴν ἔθνικὴν ἀνάγκιν.

Αἱ πρῶται τοῦ Ἀβέρωφ γενναῖαι δωρεαὶ ἀπέβλεπον εἰς φιλανθρωπικοὺς σκοποὺς ὑπὲρ τῆς ἰδιαιτέρας αὐτοῦ πατρίδος. Εἰς 2000 λίρας ἀνέρχονται αἱ συνδρομαὶ αὐτοῦ πρὸς διατήρησιν φιλανθρωπικῶν καὶ ἐκπαιδευτικῶν καθιδρυμάτων ἐν Μετσόβῳ. Ἄλλα δὲ σπουδαῖα ποσὰ διέθεσε πρὸς ἀνέγερσιν δύο ἐκκλησιῶν, σχολείων καὶ παρθεναγωγείου, ἐνὸς τελειοτάτου φαρμακείου, νοσοκομείου καὶ αὐτοῦ ἔτι τοῦ νεκροταφείου. Τὰ πάντα ἐν αὐτοῖς δωρεὰν παρείχοντο. Πλήρης δὲ λογιστικὸς καὶ διοικητικὸς κανονισμὸς ἔξησθλισεν εἰς τοὺς οἰονεὶ ἐν τῇ Δούλῃ δημοκρατουμένους Μετσοβίτας τὴν ἀρόσκοπτον λειτουργίαν τῶν ποικίλων εὐεργετημάτων του, ἄτινα, σὺν τῷ Ταμείῳ τῶν Ἐλεῶν διὰ τοὺς πτωχούς, ἐναπέθεσεν εἰς χεῖρας ἴδιας ἐφορείας.



"Οτε τῷ 1868 ἐξερράγη ἐν Κρήτῃ ἡ μεγάλη ἐπανάστασις, προσήνεγκε 2000 λίρας.

Διὰ τὴν ἐν Ἀθήναις Στρατιωτικὸν Σχολὴν τῶν Εὐελπίδων ἐδαπάνησεν ὑπὲρ τὰς 40,000 λίρας, διὰ δὲ τὸ παρ' αὐτοῦ ἰδρυθέν 'Αβερρώφειον ἐδωκε 12000 λίρας, ἐν τῇ φιλανθρωπίᾳ του ποθῶν καὶ τὴν τύχην τῶν ἀπὸ νεαρᾶς ἡλικίας ὀλισθησάντων πλασμάτων νὰ βελτιώσῃ, σῳζόντων αὐτοὺς ἀπὸ τῆς σήψεως ἐν ταῖς τρώγλαις τῶν ἐλληνικῶν φυλακῶν καὶ ἀπὸ τῆς μετὰ κοινῶν κακούργων συγχρωτίσεως, συνάμα δὲ καὶ ἐλπίδα μέλλοντός τινος νὰ χαρίσῃ αὐτοῖς, εἰσαγαγὼν ἐν τῷ 'Ἐφηβείῳ τάξιν, ἀγωγήν, στοιχειώδην ἐκπαίδευσιν καὶ ἐργατικὴν ἔνασχόλησιν εἰς τὰς τέχνας.

Εὐρύτατον στάδιον κοινωνιολογικῆς καὶ ψυχολογικῆς ἔρευνης διανοίγεται ἐνταῦθα τῷ βουλομένῳ νὰ ἐμβαθύνῃ εἰς τὴν διάνοιαν τοῦ μεγάλου εὐεργέτου, ὅτε συνέλαβε τὴν ἴδεαν τῆς ἰδρύσεως τοῦ 'Ἐφηβείου. Τὴν πρώτην ὁθησιν ἐδωκε βεβαίως ἡ σεπτὴν ἡμέραν Βασίλισσα "Ολγα, ποθοῦσα διὰ τῆς ἀγωγῆς νὰ διαπλάσσῃ τὸν ἐλληνόπαιδα τῶν λαϊκῶν ἴδιως τάξεων εἰς χροντὸν πολίτην "Ελληνα. "Αλλοὶ δὲ φιλόπατρις καὶ αὐταπάρνητος 'Ελληνίς, ἡ Αίκατερίνη Λασκαρίδου, ὡς σύνθημα τοῦ βίου της ἔχουσα τὸ «δεῖ δὴ 'Ελληνίδων μπτέρων ἀγαθῶν τυχεῖν», τὸν αὐτὸν ἐπεδίωξε σκοπὸν ὡς ἐργάτις τοῦ θαυμασίου συλλόγου τῆς 'Ενώσεως τῶν 'Ελληνίδων, ἀνατρέφουσα χροντὰς μπτέρας. Ο καὶ διὰ πᾶσαν τὴν λοιπὴν του δρᾶσιν ὑψίστου ἐπαίνου ἄξιος, διὰ δὲ τὴν ἴδρυσιν καὶ παραδειγματικὴν λειτουργίαν τῆς σχολῆς τῶν ἀπόρων παίδων παντὸς θαυμασμοῦ ἀνώτερος Σύλλογος Παρνασσός, πρὸ πολλοῦ ἔξην γένισε μέγα μέρος τοῦ πτωχοτέρου πληθυσμοῦ τῆς 'Ελλάδος, ἀναθρέψας, διδάξας καὶ περισώσας ἐκ τῆς ἀφεύκτου ἀλλως



ἀπωλείας χιλιάδας ὑπάρχεων καὶ προαγαγών οὕτω τὸν ἐκπαίδευσιν μέρους τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ. Οἱ δὲ Ἀβέρωφ, τὸν πρὸς τὸν ἐγκληματικότητα ροπὴν τῆς ἀτελῶς παιδευομένης νεολαίας κατιδῶν καὶ θελήσας νὰ πατάξῃ αὐτὴν ἐκεῖ τούλαχιστὸν ἔνθα ἥδη ἐξεδηλώθη, ἔγνω ὅτι συμπλήρωμα τῶν νηπιακῶν σχολείων καὶ λαϊκῶν ἐκπαίδευτηρίων τῆς παιδικῆς καὶ πρώτης νεανικῆς ἡλικίας ἀναγκαίως ἔστεται καὶ τὸ Ἐφιβεῖον καὶ προσέφερεν ἥμισυ ἑκατομμύριον.

Μακρὰν ἦνδον νὰ κατηγορήσωμεν τὸν ἐλληνικὸν νεολαίαν, τὸν ἐλπίδα ταύτην τοῦ ἔθνους. Ἄλλ' ὅμως εἶναι ἀναμφισβίτητον ὅτι οὐ δξύνοια, ὁ εὐλύγιστος καὶ ἐλαστικὸς χαρακτὴρ καὶ οὐ εὐπλαστος διὰ πᾶν ὠραῖον καὶ καλὸν καρδία τοῦ ἐλληνόπαιδος ἄνευ καταλλήλου ἀγωγῆς, οὐ πρώτη οὐ μάτιρ κέκληται νὰ ἐμπνεύσῃ, ἐνδέχεται νὰ ὑποχωρήσωσί πως εἰς τὰ παντὶ ἀνθρώπῳ ἐμφύτα ἐγκληματικὰ ἔνστικτα, ρᾳδιώτερον ισως τῶν ὑπὸ τῶν δώρων τῆς φύσεως δλιγάτερον πεπροικισμένων σχολαστικῶν ἀνθρωπομηχανῶν. Ἔὰν παρείχετο ὑποχρεωτικὴ καὶ εὐρεῖα οὐ πρώτη λαϊκὴ ἐκπαίδευσις καὶ ἔξ ἀπαλῶν ὀνύχων ἥδη παρεσκευάζετο οὐ πρὸς αὐτὴν κλίσις τῶν νεαρῶν μελλοπολιτῶν Ἑλλήνων, ἔὰν οὐ διδασκαλία τῶν θρησκευτικῶν ψαθημάτων ἐξηγένιζεν ἐκ τῶν πρώτων ἥδη βαθύδων τὴν κρίσιν καὶ τὴν συνείδησιν, ὥστε νὰ ἐννοῶσιν ὅτι οὐ ἀρετὴ καὶ δι' ἕαυτὴν ἀσκουμένη ἄγει εἰς ἐπιτυχίας ἐν τῷ βίῳ, ἔὰν ἐν ἄλλαις λέξεσιν ἥτο δυνατόν, ὡς τοῦτο κατορθοῦται ἐν Γερμανίᾳ καὶ ἐν Ἀγγλίᾳ, ὁ παῖς καὶ ὁ ἐφηβος νὰ καταρτισθῶσιν ἥδη εἰς μικροὺς φιλοσόφους, οὐ ἐγκληματικὴ ροπὴ μεθ' ὅλον τὸ ὑφιστάμενον ἔνστικτον θὰ ἐξεμπδενίζετο καὶ ἄνευ σωφρονιστηρίων, ίδια κρίσει καὶ δυνάμει. Τοῦτο βεβαίως ἐσκόπουν οἱ μεγάλοι εὔεργέται χαρί-



ζοντες σχολεῖα καὶ ἐκπαιδευτήρια εἰς τὸ ἔθνος, τοῦτο δὲ ἐσκέφθη καὶ ὁ Ἀβέρωφ χαρίζων τὸ Ἐφηβεῖον διὰ τοὺς μὴ προφθάσαντας νὰ γίνωσι μικροὶ φιλόσοφοι καὶ δλισθήσαντας εἰς τὰ πρῶτα τῶν ἐν τῇ κοινωνίᾳ βῆματα.

Οὐδεὶς προσδοκᾷ βεβαίως νὰ προσθιασθῇ εἰς ἀληθεῖς ἐπιστήμονας ἢ νεολαία ἐκπαιδευομένην ἐν τοῖς τοιούτοις παιδευτηρίοις· ἀλλ' ὅμως, ἐὰν μάθῃ νὰ διακρίνῃ τὸ κακὸν ἀπὸ τοῦ καλοῦ καὶ ν' ἀποστρέψηται τὸ κακόν, νὰ σέβηται πρὸ πάντων τοὺς γονεῖς καὶ πᾶν τὸ σεβασμοῦ ἄξιον καὶ νὰ μὴ περιφρονῇ ἢ χλευάζῃ οὐδέποτε, ἀλλὰ ν' ἀγαπᾷ τὸν πλησίον, τότε τὰ ἐκπαιδευτήρια ἔξεπλήρωσαν τὸν σκοπὸν αὐτῶν, τὸ δὲ Ἐφηβεῖον θὰ ἴναι διὰ τὰς ἔξαιρέσεις.

Ἐκ τῶν πρώτων ἐπίσης ἔθνικῶν δωρεῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης λογίζονται καὶ οἱ δαπάναις τοῦ Ἀβέρωφ στηθέντες καὶ σήμερον εἰσέτι κοσμοῦντες τὴν πρόσοψιν τῶν προπυλαίων τοῦ ἔθνικοῦ Πανεπιστημίου δύο ὑπερφυσικοῦ μεγέθους ἀνδριάντες τῶν πρωτοστατῶν τῆς 'Ελληνικῆς Ἀναγεννήσεως, Ρήγα τοῦ Φερραίου καὶ τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου τοῦ Ε'.

Προσήνεγκε προσέτι 500,000 δραχμὰς πρὸς ἀποεράτωσιν τῆς οἰκοδομῆς τοῦ Πολυτεχνείου καὶ γενναῖα ποσὰ ὑπὲρ τῶν ἐκ τοῦ μεγάλου μεσσηνιακοῦ σεισμοῦ τῆς 15 Αύγουστου 1886 παθόντων.

'Ανεδέχθη τὴν ἴδιαις δαπάναις ἔκδοσιν σπουδαίων αὐτῷ δοκούντων φιλολογικῶν πονημάτων, ἐν οἷς καὶ ἐκδοθησομένης γενικῆς Ἰστορίας τοῦ Δημ. Βερναρδάκη.

Κατὰ τὴν ἔθνικὴν οἰκονομικὴν κρίσιν, ὅτε ἡ κυβέρνησις Τρικούπη ἤγνοει ποῦ νὰ στραφῇ πρὸς συνομολόγησιν ἀπαραιτήτου δανείου, ὁ Γεώργιος Ἀβέρωφ ἤλθεν ἀμέσως ἀρωγός, προσενεγκὼν δάνειον 70,000



λιρῶν πρὸς τὸ Ἑθνος, εἰς τὸ κοινὸν μόνον συμφέρον ἀποβλέψας, οὐδόλως δὲ εἰς ἀτομικόν.

Ως ἄλλος Ἡρώδης ὁ Ἀττικὸς τῆς ἐποχῆς ἡμῶν ἀνέλαβε τὴν ἀνοικοδόμησιν τοῦ ἀρχαίου Παναθηναϊκοῦ Σταδίου, χάριν τοῦ ὅποίου ἐδαπάνησεν ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῶν Ὀλυμπιακῶν ἐν Ἀθήναις ἀγώνων ὑπὲρ τὸ ἑκατομμύριον.

Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἔκτισε τὸ Ἑλληνικὸν Νοσοκομεῖον, τὸν περικαλλῆ ναὸν τοῦ Εὔαγγελισμοῦ, ἀπαντα τὰ σχολεῖα τῆς κοινότητος καὶ ἐπροίκισεν αὐτὰ καὶ τὸ ἔλληνικὸν γυμνάσιον μὲ ἐτοσίαν ἐπιχορήγησιν 1000 λιρῶν. Τέλος δὲ ἀπέσθεσεν αὐθορμήτως τὸ ἑκ 10000 λιρῶν χρέος τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος, καταστήσας οὕτως ἐφικτὴν τὴν ὑπαρξίν τῶν κτίσεων αὐτῆς. Διὸ ἡ κοινότης τῆς Ἀλεξανδρείας τὸ 1886, τιμῶσα καὶ γεραιόρουσα τὸν ἄνδρα, ἐκόσμησε τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ Ἀθερωφείου Σχολείου διὰ τοῦ ἀνδριάντος αὐτοῦ, ἀναγορεύσασα αὐτὸν συγχρόνως ἰσόβιον Πρόεδρον τῆς Κοινότητος.

Ἀναρίθμητοί εἰσιν αἱ ἀγαθοεργίαι τοῦ ἀνδρὸς πρὸς μικρὰς ἔλληνικὰς κοινότητας καὶ πρὸς ἴδιώτας. Οὐδένα ὀφειλέτην ἐπίεις ποτέ, καθὼς καὶ οὐδέποτε ἐκερδοσκόπησε πρὸς ζημίαν τοῦ πλοσίον. Υπὸ πάντων δ' ἐτιμᾶτο καὶ ἡγαπᾶτο, οὐκ ὀλίγον δ' ἐτιμήθη καὶ τὸ Ἑθνος του ἔνεκα τῆς παγκοσμίου ὑπολήψεως, ἦν αὐτὸς ἔκτιστο.

Κρυολογήσας καὶ ἐκ πνευμονίας παθὼν κατὰ Μάϊον τοῦ 1899, ἀνέρρωσε μὲν καὶ μετέβη εἰς Ράμλιον, ἐκεῖ δὲ ἐξ ὑποτροπιασμοῦ τῆς νόσου ἐτελεύτησε τὴν 15 Ἰούλιον ἐν ἡλικίᾳ 84 ἑτῶν, ἐφ' ὃ μέγα καὶ αὐθόρμητον πένθος διεχύθη ἀπ' ἄκρου εἰς ἄκρον καθ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα, ἐλευθέραν τε καὶ δούλην.

Απέριττος καὶ λιτή, ώς ἄπας ὁ βίος του, ἀλλὰ ὅμως μεγάλη καὶ σημαντικὴ διὰ τὸ περιεχόμενον αὐτῆς, ώς αὐτὴν αὕτη ή προσωπικότης του, ἵνα ἡ ἀπὸ 18 Μαρτίου 1898 χρονολογουμένη διαθήκη τοῦ Ἀβέρωφ.

Ἐν αὐτῇ κατοπτρίζεται ὁ χαρακτὴρ καὶ ἡ ἀκραιφνὴς φιλογένειά του, ἡ στοργὴ καὶ ἡ δριστικὴ καὶ λεπτομερὴς μέχρι τῶν ἐλαχίστων πρόνοια ὑπὲρ τε τῶν συγγενῶν του καὶ ὑπὲρ τῶν ἐκπαιδευτικῶν καὶ φιλανθρωπικῶν ἰδρυμάτων τοῦ ἔθνους του. Ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους διαπνέει τὴν ὑστάτην του θέλησιν ὁ διακαῆς πόθος ὑπὲρ τῆς πατρίδος καὶ ὁ πόνος, μεθ' οὗ ἐφρόντιζε νὰ διαθέτῃ καὶ νὰ διαπλάττῃ ἐπὶ τὸ βέλτιστον ὅχι μόνον τὰ ὑπὲρ ὃν ἡ ἀκένωτος στοργὴ του καθιδρύματά του, ἀλλὰ καὶ ἐφ' ὅσον αὐτῷ ἡ δύναμις τὰς βάσεις ἐνδόξου καὶ ἀνθηροῦ μέλλοντος τοῦ ἔθνους ἡμῶν, διαβλέπων τοῦτο ἐν τῇ δρθῇ καὶ σκοπίμῳ διαπαιδαγωγήσει καὶ τῇ καθολικωτάτῃ ἐκπαιδεύσει.

Ἡ δλικὴ περιουσία τοῦ Γεωργίου Ἀβέρωφ ἀνήρχετο εἰς 31 περίπου ἑκατομμύρια, ἐξ ὃν 13 ἑκατομμύρια ἀπετέλουν τὴν ἀξίαν τῆς κτηματικῆς του περιουσίας, ἥν ἄπασαν διένειμε μεταξὺ τῶν ἀνεψιῶν καὶ συγγενῶν, ἡ δὲ χρηματικὴ εἰς 18 ἑκατομμύρια, ἥν ὁ ἴδιος ὑποδιήρεσεν εἰς 80 μερίδια. ὃν ἔκαστον συνεποσοῦτο εἰς 5600 λίρας περίπου.

28 ½ μερίδια ἦτοι 6,400,000 δραχμὰς κατέλιπεν εἰς τοὺς συγγενεῖς.

43 μερίδια ἦτοι 9,600,000 δραχμ. διέθεσεν ὑπὲρ τῆς γεωργικῆς σχολῆς τῆς Λαρίσσης, ὑπὲρ ἐκπαιδευτικοῦ θωρηκτοῦ πλοίου διὰ τὸ Ἑλληνικὸν Πολεμικὸν Ναυτικόν, ὑπὲρ τῆς τελείας ἀποπερατώσεως τοῦ Παναθηναϊκοῦ Σταδίου, ὑπὲρ τοῦ ἐν Ἀθήναις Ὁδείου καὶ ὑπὲρ τῶν ἀναγκῶν τοῦ Μετσόβου,



6 δὲ μερίδια ἦτοι 1,350,000 δραχ. ὑπὲρ τοῦ ἐν Ἀθήναις Μετσοβίου Πολυτεχνείου, ὅπερ σὺν ταῖς ἐπὶ ζωῆς δωρεαῖς ἐπροικοδοτήθη ὑπὸ τοῦ μεγατίμου ἀνδρὸς διὰ 2 σχεδὸν ἑκατομμυρίων δραχμῶν.

Οὐοὶον μέγα πρόβλημα ψυχολογικὸν παριστᾶ ἡ δρᾶσις, ὁ χαρακτὴρ καὶ ὁ ὑπὲρ τοῦ Ἐθνους πόθος τοῦ ἀνδρός, ἐκ τῶν ἔργων του καὶ τῆς διαθήκης διαφαίνεται.

Δὲν κατεῖχε βεβαίως βαθεῖαν παίδευσιν. Τὰ πάντα ἀνεπλήρου δύμας ὁ πρακτικὸς νοῦς καὶ ἡ ὁρθὴ κρίσις. Ἐνταῦθα σημειωθήτω καὶ ἡ νομοταγὴς καὶ εὔσυνείδητος πορεία ἀπασῶν τῶν ἐμπορικῶν πράξεών του, ἥν ως ἀπαράβατον καθῆκον ἐπέβαλεν εἰς ἑαυτόν.

Ἐντὸς αὐτοῦ ἔκαιε τὸ ἱερὸν πῦρ τῆς κοινωφελοῦς δράσεως, αὐτὴν ἡ ἐνστικτος τοῦ Ἐλληνος παρακαταθήκη, ἡς ἐκέκτητο ὑπερτάτην δόσιν, νὰ πράττῃ δηλαδὴ τὸ καλόν, ἀεὶ ὑπογραμμὸν ἔχων τὴν πρόοδον καὶ τὴν δόξαν τῆς πατρίδος του. Ἐὰν δὲ ἐφλέγετο συγχρόνως ὑπὸ εὐγενοῦς τινος φιλοδοξίας. τῆς οὐχ ἦττον παντὶ γνησίῳ Ἐλληνι ἐνστίκτου, νὰ ἐπιζητῇ νὰ λέγηται καὶ νὰ ἦναι ἐνάρετος, ἐὰν ἔχῃλευε διὰ παντὸς τρόπου καὶ λογισμοῦ τὴν ὑστεροφημίαν τῆς ἀρετῆς, — δὲν ἢγαγεν αὐτὸν ἀκριβῶς ἡ ὑποτιθεμένη αὕτη φιλοδοξία εἰς τὴν ἀρετὴν τῆς φιλογενείας; Δὲν προεχάραξεν εἰς τοὺς ἐπιγνωμένους τὴν δόδον, ἥν πᾶς Ἐλλην ὀφείλει νὰ βαδίζῃ ἐὰν ποθῇ καὶ ἑαυτὸν χρήσιμον παράγοντα νὰ ἴδῃ καὶ τὸ ἔθνος μέγα καὶ δεδοξασμένον:

Τοιοῦτος ἦν ὁ ἀνήρ, οὗ τὴν μνήμην σήμερον ὑμνοῦμεν.

Τὸ Πολυτεχνεῖον ἰδίως κλίνει εὐγνωμόνως ἐνώπιον τῆς σεπτῆς σκιᾶς αὐτοῦ τὸ γόνυ. Ὁ Ἀθέρωφ πρὸ πάν-



των τὸ ἀνωκοῦδύμησε καὶ ἔχορήγησεν αὐτῷ τὰ μέσα τῆς ὑπάρξεως καὶ τῆς προόδου.

Ἡ δὲ πρόοδος τοῦ Πολυτεχνείου σημαίνει ἀναμφιλέκτως τὴν πρόοδον τοῦ ἔθνους ἐν δδῷ ὅλως νέᾳ δι' αὐτό, ἥν ἡγνόουν οἱ τὸ Πανεπιστήμιον ἰδρύσαντες καὶ ἥν ἔχαραξαν αἱ νεώτατοι πρόοδοι τῆς ἐμπράκτου βιοτεχνικῆς ἐπιστῆμης καὶ ἡ τελευταία φάσις τοῦ νεωτάτου πολιτισμοῦ.

Ἐνῷ πρὸν ἄλλα ἐπὶ τῆς ἀνωτέρας ἐκπαιδεύσεως ἔρειδόμενα ἐπαγγέλματα δὲν ἔγινώσκοντο παρ' ἡμῖν, εἰ μὴ τὸ τοῦ θεολόγου, τὸ τοῦ νομικοῦ, τὸ τοῦ ἱατροῦ καὶ τὸ τοῦ φιλολόγου ἢ διδασκάλου, ἐκ δὲ τῶν καλῶν τεχνῶν τὸ τοῦ ἀρχιτέκτονος, τὸ τοῦ ζωγράφου καὶ τὸ τοῦ γλύπτου, σῆμερον προσετέθησαν εἰς τὰς ἀνθρωπίνας μαθήσεις πλεῖστοι νέοι κλάδοι, οὓς τέως ἡγνόει ἢ ἀνθρωπότης καὶ οὓς προύκάλεσαν αἱ νέαι ἀνάγκαι τοῦ πολυτελοῦς καὶ εὔμαροῦς βίου τοῦ αἰῶνος ἡμῶν, τοῦ ἐπικληθέντος ἐν ἀρχῇ «αἰῶνος τοῦ ἀτμοῦ» καὶ περὶ τὸ τέλος «αἰῶνος τοῦ ἡλεκτρισμοῦ». Ἐνῷ πρὸν τὸ ἐλληνικὸν δημόσιον ἵκανοποιεῖτο διὰ τῶν ἐπαγγέλματιῶν, οὓς παρεσκεύαζον αἱ τέσσαρες σχολαὶ τοῦ Πανεπιστημίου, μετ' ὁδίγον ἡρξατο αἰσθητὴ γινομένη ἢ ἀνάγκη τοῦ καταρτισμοῦ σχολῆς τῶν ἐργοδηγῶν καὶ μηχανικῶν, κατόπιν δὲ καὶ τῶν μηχανουργῶν. Νῦν ὅμως παρίσταται ἀναπόφευκτος ἢ ἀνάγκη τῆς ἰδρύσεως ιδίων σχολῶν διὰ τὴν μεταλλουργίαν καὶ μεταλλευτικήν, τὴν χημικοτεχνικὴν βιομηχανίαν καὶ τὴν ἡλεκτρολογίαν, αἵτινες ἐν ἄπασι τοῖς Πολυτεχνείοις καὶ εἰδικοῖς σχολείοις τοῦ λοιποῦ κόσμου διδάσκονται, παρ' ἡμῖν δὲ ἀγνοεῖται εἰσέτι καὶ αὐτὸ τὸ δόνομα αὐτῶν.

Ἡ ἐν Πολυτεχνείοις διδασκαλία συμπληροῦ τὴν σειρὰν τῶν μαθήσεων τοῦ ἀνθρώπου, ὃν ὁ σημερινὸς πολι-



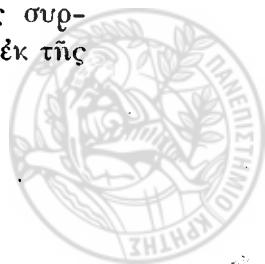
τισμὸς ἔχει ἀνάγκην. Τὸ Πανεπιστήμιον εἶναι τὸ ἀνώτατον ἐκπαιδευτήριον τῶν κλασικῶν σπουδῶν καὶ τὸ φυτώριον τῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης καθόλου, τὸ δὲ παραλλήλως τοὺς ἀκροατὰς ἐκ τοῦ γυμνασίου ἢ ἐκ τῶν βιοτεχνικῶν σχολείων παραλαμβάνον Πολυτεχνεῖον τελειοποιεῖ αὐτὸν εἰς τὰς τεχνικὰς μαθήσεις καὶ τὰ ἐπ' αὐτῶν βασιζόμενα ἐπαγγέλματα.

Μεθ' ἵκανοποιίσεως ἔξεστιν ἡμῖν, τοῖς ἐπὶ τεσσαράκοντα επίσημοις ὅλην ἐν αὐτῷ διδάξασι, νὰ βεβαιώσωμεν ὅτι μολονότι ἔως τῆς σύμερον δὲν κατενούθη δεόντως τὸ ὑψος τοῦ προορισμοῦ τοῦ Πολυτεχνείου, οὐχ ἦττον σημειοῖ ἢ μέχρι τοῦδε δρᾶσις αὐτοῦ σημαντικὴν καὶ ἀπτὴν τοῦ ἔθνους πρόοδον. Περὶ μνημοσύνου τοῦ μεγαλειτέρου αὐτοῦ εὐεργέτου προκειμένου, δὲν εἶναι ἀπὸ σκοποῦ νὰ μνημονεύσωμεν σύμερον καὶ τῶν λοιπῶν ὑπὲρ τοῦ Πολυτεχνείου ἐργασθέντων, δωρητῶν τε καὶ διευθυντῶν, ὃν τελευταίων μάλιστα ἢ δρᾶσις συντόμως θιγομένη, παρέχει εἰκόνα τῆς ὅλης προόδου αὐτοῦ.

1836 - 1843 'Ο πρῶτος διευθυντὴς τοῦ Σχολείου τῶν Τεχνῶν, ὁ εὐπαίδευτος Γερμανὸς Τζέντνερ, λοχαγὸς τοῦ μπχανικοῦ, καὶ οἱ

1843 - 1844 'Αλ. Ραγκαβῆς καὶ 'Αλ. Σοῦτσος τὰς καλὰς τέχνας ιδίως ἐκαλλιέργουν καὶ συλλογὴν γυψίνων ἐκμαγείων κατήρτισαν.

1844 - 1863 (Φεδρ.) 'Ο Λύσανδρος Καυτανζόγλος ἔθετο τὰς πρώτας βάσεις τῆς Καλλιτεχνικῆς Σχολῆς, ἔξ δόλοκλήρου ἀφοσιωθεὶς εἰς τὸ ἐργον καὶ πλείστας βελτιώσεις ἐπενεγκὼν κατὰ τὸ μακρὸν τῆς διευθύνσεώς του διάστημα. Τὰ ὑπ' αὐτοῦ εἰσαχθέντα Κυριακὰ Μαθήματα διέδιδον εἰς τὸν κατὰ τὰς Κυριακὰς συρρέοντα λαὸν ἐπιστημονικὰς γνώσεις ἐκ τῆς



φυσικῆς καὶ χημείας, γεωγραφίας, ιστορίας, καλλιγραφίας καὶ ίχνογραφίας, καλλιτεχνίας, ἐμπορικῆς ἀριθμητικῆς καὶ φυσικοῦ δικαίου.

- 1863 - 1864 (Μάιον) διηνύθυνεν ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν Γερασίμου Μεταξᾶ, τότε ταγματάρχου τοῦ μηχανικοῦ, Σταμ. Κρίνου, φαρμακοποιοῦ, καὶ I. Παπαδάκη, καθηγητοῦ.
- 1864 Διηνύθυνεν ἐπ’ ὀλίγους μῆνας ὁ εὐπαίδευτος Θεόδ. Ἡπίτης, τότε λοχαγὸς τῶν ἐπιτελῶν.
- 1864 - 1873 'Ο Δημ. Σκαλιστήρης, βλέπων τὴν αἰσθητὴν γενομένην τότε ἥδη ἔλλειψιν τεχνικῶν ἀνδρῶν διά τε τὴν δημοσίαν ὑπηρεσίāν καὶ τὰς ἴδιωτικὰς ἀνάγκας, ἀφιερώθη ἰδίως εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ καθημερινοῦ, ὡς ἔλεγετο, σχολείου. Καὶ ὡς διευθυντὴς ὑπερανθρώπως ἐργασθεὶς καὶ ὡς καθηγητὴς πολυετῶς διδάξας καὶ τὰ ἀνώτερα μαθηματικὰ εἰσαγαγών, κείμενα δὲ εὐμέθοδα καὶ συνοπτικὰ καταρτίσας, ὑπῆρξεν ὁ ἰδρυτὴς τοῦ βιοτεχνικοῦ σχολείου. Ἐπὶ τῶν ἡμερῶν αὐτοῦ διωργανώθη τὸ μηχανουργεῖον ἐπὶ νέων βάσεων καὶ ἐγκατεστάθη τὸ σχολεῖον ἐκ τῶν οἰκημάτων Σπιλιωτάκη τῆς ὁδοῦ Πειραιᾶς, ἐνθα σύμερον τὸ 'Ωδεῖον, εἰς τὸ νέον κτίριον.
- 1873 - 1876 (Νοέμβρ.). Δημ. Ἀντωνόπουλος, ταγματάρχης τῶν Γεν. Ἐπιτελῶν, διωργάνωσε τὴν ἐσωτερικὴν τοῦ Πολυτεχνείου ὑπηρεσίāν καὶ τὰ διδακτικὰ προγράμματα.
- 1876 - 1878 'Ο Γεράσιμος Μαυρογιάννης, ἀνὴρ ἐμβρι-



θῶν σπουδῶν καὶ καλλιτεχνικῶς μεμορφωμένος, προσέθηκε νέα μαθήματα καὶ ἔδρυσε τὰς διὰ τὴν ἀλλοδαπὴν ὑποτροφίας.

1878 - 1901 (10 Ιανουαρίου). 'Ο Αναστάσιος Θεοφιλᾶς, ἔχων κύριον μέλημα τὴν ἀναδιοργάνωσιν τοῦ Πολυτεχνείου, ἐπέτυχε τῷ 1887 διαστυχῶς μόνον κατὰ τὸ ἥμισυ, τοῦ σχετικοῦ νομοσχεδίου ὑπὲρ τοῦ σχολείου τῶν Καλῶν Τεχνῶν μὴ ψηφισθέντος. Θρίαμβος ὅμως ἦτο δι' αὐτὸν ἡ ἐπιτυχία τῶν σπουδῶν ἐν τῷ Βιοτεχνικῷ σχολείῳ, οὗ οἱ ἀπόφοιτοι μηχανικοὶ καὶ μηχανοργοὶ ἀμιλλῶνται πρὸς τοὺς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ἐκπαιδευθέντας. Ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του εἶδεν ἀνεγειρόμενον καὶ λειτουργοῦν τὸ Ἀβερώφειον ἀτμοκίνητον μηχανουργεῖον. Εἰς αὐτὸν ὀφείλεται ἡ δόξα ὅτι τὸ μόνον ἑλληνικὸν ἐκπαιδευτήριον, ἐν ᾧ πᾶσαι αἱ ἔξετάσεις διεξάγονται αὐστηρῶς, είναι τὸ Πολυτεχνεῖον. Τέλος δὲ εἰσῆγαγεν ἐφηρμοσμένην χημείαν καὶ μεταλλουργίαν καὶ πρακτικὰς ἀσκίσεις.

'Ας μαρτυρήσωσι καὶ τινες ἀριθμοὶ περὶ τῆς ἐπιδόσεως τοῦ Πολυτεχνείου καὶ τῆς ἀνάγκης τῆς ἰδρύσεως καὶ ὑποστηρίξεως αὐτοῦ.

Μέχρι μὲν τοῦ 1887, τῆς ἀναδιοργανώσεως δηλαδὴ τοῦ βιοτεχνικοῦ τμήματος, ἐνεγράφησαν νέοι μαθηταὶ 6593, ἀνενέωσαν δὲ τὴν ἐγγραφὴν 3453, ἀπεφοίτησαν δὲ περάναντες τὰς σπουδὰς αὐτῶν ἐκ μὲν τοῦ βιοτεχνικοῦ τμήματος 350, ἥτοι ἀρχιτέκτονες 108, χωρομέτραι 78 καὶ μηχανοργοὶ 64, ἐκ δὲ τῶν τεσσάρων κυριωτέρων τμημάτων τῆς καλλιτεχνικῆς σχολῆς 115, ἥτοι ζωγράφοι 49, γλύπται 31, ξυλογράφοι καὶ χαλκογράφοι 13 καὶ κοσμηματογράφοι 22. Ἀπὸ δὲ τοῦ 1887 ἐνεγράφησαν νέοι εἰς μὲν τὸ σχολεῖον τῶν Καλῶν Τεχνῶν 1173, εἰς δὲ τὸ τῶν Βιομηχάνων Τεχνῶν 234.



Απεφοίτησαν ἐκ τοῦ πρώτου 56 ζωγράφοι, 20 γλύπται, 4 χαράκται καὶ 7 κοσμηματογράφοι, τὸ δὲ τοῦ δευτέρου 151, ὅτοι 141 πολιτικοὶ μηχανικοὶ καὶ 10 μηχανουργοί. Οἱ ἀριθμὸς τῶν ἐγγραφέντων εἰς τὸ Σχολεῖον τῶν Βιομηχάνων Τεχνῶν κατὰ τὰ τελευταῖα 15 ἔτη, εἶναι σχετικῶς ἐλάχιστος ἔνεκα τῶν ἀπαιτούμενων πρὸς εἰσαγωγὴν προσόντων καὶ τῆς ἐνεργουμένης αὐστηρᾶς εἰσιτηρίου δοκιμασίας. Χημικοὶ δὲ καὶ ἡλεκτρολόγοι καὶ βιομηχάνοι καὶ ἐπιστημονικῶς μεμορφωμένοι γεωργοί, δασονόμοι, οἰνοποιοί, ὑφαντουργοί, βαφεῖς κτλ., ὅσοι δηλαδὴ ἐκ Πολυτεχνείων καὶ εἰδικῶν σχολῶν συνήθως ἀποφοιτῶσιν, οὐδόλως, οὔτε ἐμορφώθησαν οὔτε ἀπεφοίτησαν ἐκ τοῦ Πολυτεχνείου.

Αὐτοὺς δὲ τοὺς κλάδους τῆς ἐμπράκτου ἐφαρμογῆς τῆς ἐπιστῆμης εἰς τὰς τέχνας καὶ τὴν βιομηχανίαν καὶ τὰς ἐμπράκτους ἀνάγκας τοῦ καθημερινοῦ βίου εἶχον μάλιστα πρὸ ὁφθαλμῶν οἱ ποθήσαντες διὰ τῆς ιδρύσεως τοῦ Πολυτεχνείου νὰ προσφέρωσιν εἰς τὴν πατρίδα ἐκπαιδευτήριον τῶν Τεχνῶν, παράλληλον καὶ ἐφάμιλλον τοῦ Πανεπιστημίου τῶν κλασικῶν σπουδῶν, ἐξ οὐ νὰ ἔξερχωνται ἄνδρες μέλλοντες νὰ καθοδηγήσωσι τὸν λαὸν εἰς βιοτεχνικὰς ἐπιχειρήσεις, τοσοῦτον εύνοϊκῶς ἐπινευούσης τῆς φύσεως τῆς πατρίδος ἡμῶν, καὶ δι’ αὐτῶν πρὸ πάντων ἥλπιζον τὴν πατρίδα νὰ προαγάγωσιν εἰς τὴν εύημερίαν καὶ τὸν πολιτισμόν, ὃν βλέπομεν εἰς τὰ πρὸ πολλοῦ καλλιεργοῦντα τὴν βιομηχανίαν ἔθνη.

Τὴν ἔλλειψιν τοιούτου ἐκπαιδευτηρίου εἶχεν ἥδη παρατηρήσει ὁ ἀοιδιμος βασιλεὺς Ὁθων, ὁ δὲ Ν. Στουρνάρης συνέλαβε πρῶτος τὴν ιδέαν τῆς ιδρύσεως τεμένους διὰ τὰς τέχνας, προσενεγκὼν περὶ τὰς 500,000 δραχ. Αὐτὸν διὰ γενναίων προσφορῶν ἥκολούθησαν ὁ Μιχαὴλ



Τοσίτσας, δοὺς 500,000 δραχ., καὶ ἡ Ἐλένη Τοσίτσα, δωρήσασα 250.000 δρ., ἀνεγέραντες μέχρι τινὸς τὸ σημερινὸν μέγαρον τοῦ Πολυτεχνείου. Κατὰ δὲ τὸ 1873 διὰ Β. Διατάγματος ἐδόθη εἰς τὸν Γ. Ἀβέρωφ ἡ ἀδεια ν' ἀποπερατώσῃ τὸ κτίριον, ὅπερ, εἰς τοὺς τέσσαρας τούτους ἐκ Μετσόβου ἔλκοντας τὸ γένος εὐεργέτας ὁφεῖλον τὴν ὑπαρξίν καὶ τελειοποίησιν, ὀνομάσθη τούτου ἔνεκα Μετσόβιον Πολυτεχνεῖον.

Ο Ἀβέρωφ δαπανήσας ἐκ διαλειμμάτων διὰ τὴν ἀποπερατώσιν πλειοτέρας τῶν 400,000 δρ., ἴδρυσε τῷ 1880 καὶ ἴδιον Μηχανουργεῖον ὡς παράρτημα τοῦ Πολυτεχνείου ἀντὶ ἑτέρων 100,000 δρ.

Διὰ τῆς διαθήκης του εἰς ἐπίμετρον διετράνωσε τὸ πρὸς τὸ Πολυτεχνεῖον, τὰς τεχνικὰς σπουδὰς καὶ τὰς καλὰς τέχνας ὑπέροχον φίλτρον, τὴν δὲ πρὸς τὰς κλεινὰς Ἀθήνας ἀγάπην εὐγλώττως ἐκφράζει ἡ εὐχὴ ν' ἀποκομισθῶσι τὰ ὀστᾶ του εἰς τὴν πρωτεύουσαν τοῦ Βασιλείου, ἐφ' ὃ καὶ ἰκανὸν χροματικὸν ποσὸν διέθεσεν.

Οχι μόνον διότι τὸ ὄνομα τοῦ Ἀβέρωφ συνεδέθη πλέον μετὰ τῶν νεωτέρων Ὄλυμπιακῶν Ἀγώνων, οὕτε διότι ἐπροίκισε διὰ γενναίων δωρεῶν τὸ Ἑθνος, θὰ ὑμνεῖται ἐσαεί. Η Ἑλλὰς σέβεται ἐν αὐτῷ τὴν ἀρετὴν τοῦ ὑπὸ γυνοσίου πατριωτισμοῦ φλεγομένου πολίτου. Καὶ πλειότερα ἔαν ἐδιδεν ὁ Ἀβέρωφ ἡ καὶ ὀλιγώτερα ἔαν εἶχε, μόνον τὸ ἀγνὸν καὶ θερμὸν αἰσθημά του ὑπὲρ τοῦ Ἑθνους καὶ τοῦ μεγαλείου αὐτοῦ ἀρκεῖ, ὅπως αἰωνίως εὐγνωμονῇ αὐτῷ ἡ Ἑλλάς.

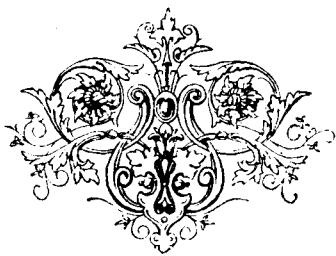




'Eν Αθήναις, Τυπογραφείον της Εστίας, Κ. Μάισνερ και Ν. Καρυαδούρη — 3291.







Ἐν Ἀθήναις Τυπογραφείον "Εστία", K. Μάισανερ και N. Καραϊσκάρη — 3291.

